



Metodología y Pedagogía de la Ternura

El oratorio del niño: ambientación, cercanía física y lenguaje afectivo

Docente: María Solange Velázquez | Clase HD: 13:42 min | Evaluación: Incluida

EL ROSTRO AMOROSO DE DIOS

«Como una madre consuela a su hijo, así los consolaré yo a ustedes.» (Isaías 66, 13)

«Jesús no puede ser un Dios lejano e inalcanzable arriba de un altar a cuatro metros. Jesús tiene que estar a la altura de sus ojos, cercano como un papá.» — María Solange Velázquez

1. Los Cuatro Elementos del 'Oratorio del Niño'

- 1. El piso como espacio sagrado:** Mantas, lonas, alfombras y almohadones que brindan contención y libertad de movimiento.
- 2. Jesús a la altura de sus ojos:** Mesita baja a menos de 80 cm de altura respecto del suelo, eliminando barreras arquitectónicas.
- 3. Iluminación tenue:** Velas protegidas y luces cálidas focalizadas que propician recogimiento.
- 4. Tono de voz afectivo:** Lenguaje cercano, dulce y paciente que transmite el amor incondicional del Padre.

Evaluación de Aprendizaje y Autocontrol

Esta sección te permite verificar la comprensión de los conceptos clave abordados por Solange en la clase. Marcá la opción correcta en cada ítem y resolvé el caso de aplicación pastoral.

1. ¿Cuál es la regla de oro de Carisma Kids respecto a la ubicación del Santísimo en el oratorio?

- ☐ A) Ubicarlo en el retablo más alto para que nadie pueda acercarse.
- ☐ B) Colocarlo en una mesita baja decorada, a la altura de los ojos de los niños sentados.
- ☐ C) Guardarlo en una caja cerrada.

2. ¿Por qué se recomienda descalzarse o usar mantas y almohadones en el piso?

- ☐ A) Para recordar la tierra sagrada de Moisés y brindar un clima hogareño de acogida y calidez.
- ☐ B) Para no gastar en sillas parroquiales.
- ☐ C) Para que los niños jueguen a la pelota.

3. ¿Cómo debe ser la actitud y lenguaje del catequista según la Pedagogía de la Ternura?

- ☐ A) Distante, autoritaria y evaluadora.
- ☐ B) Cálida, paciente, con mirada afectuosa y llamando a cada niño por su nombre.
- ☐ C) Exigente y punitiva ante el menor error.

CASO PRÁCTICO: La Capilla Fría y Tradicional

Situación Pastoral: Te prestan una capilla grande con bancos de madera rígidos y luces de tubo blanco muy fuertes. Los niños se sienten intimidados y les cuesta concentrarse.

Desafío de resolución: ¿Qué 3 transformaciones sencillas y económicas implementarías para convertir ese lugar en un 'Oratorio del Niño'?

CLAVE DE CORRECCIÓN Y CRITERIO PEDAGÓGICO

Claves de Respuestas Correctas: 1: B | 2: A | 3: B

Criterio Docente: Llevamos mantitas lavables al piso frente al presbiterio, apagamos las luces generales y encendemos velas LED cálidas, y disponemos una mesita baja con mantel blanco para colocar a Jesús a su alcance visual.